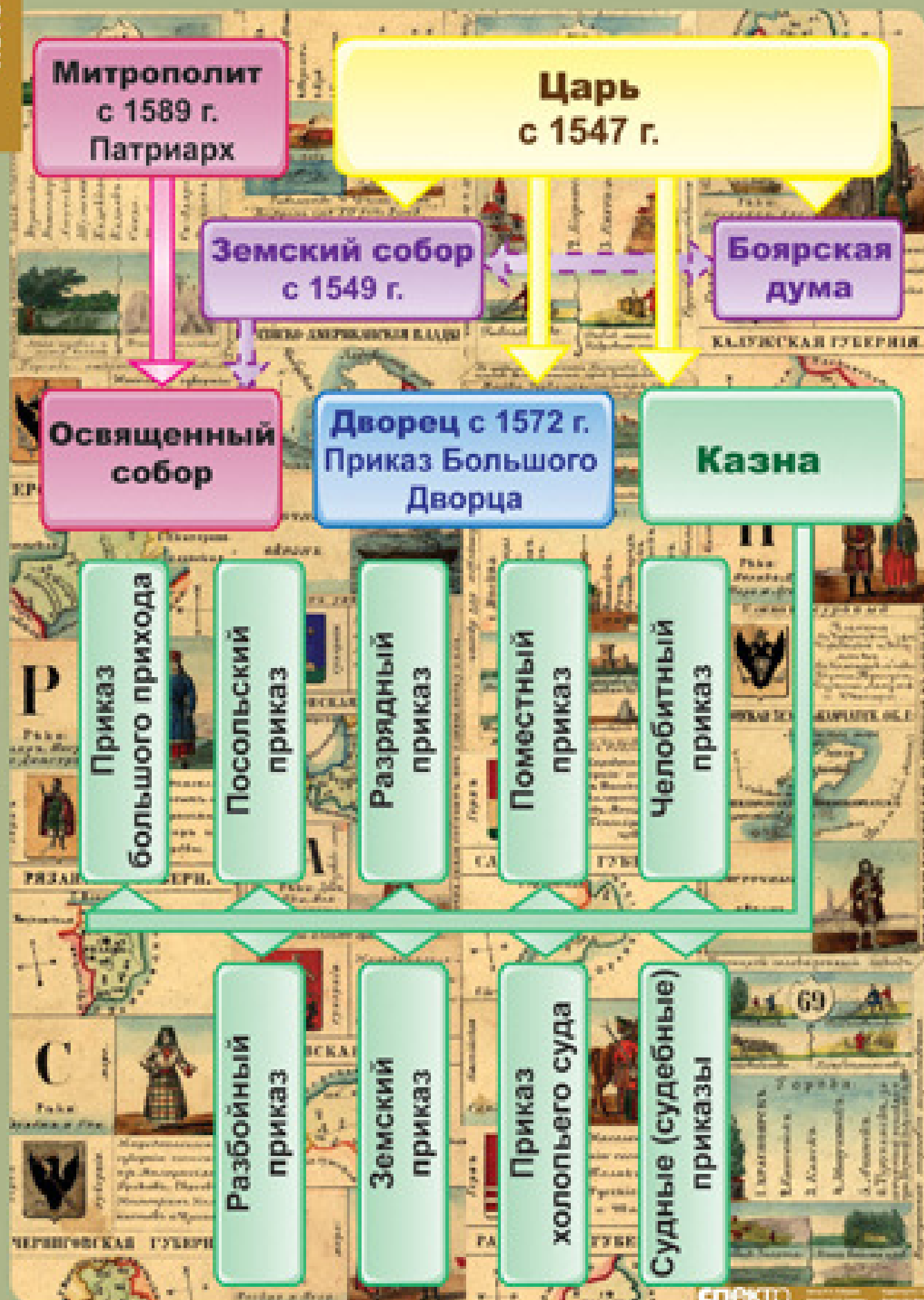


1. Российское государство в XVI в.



© Российское государство в XVI в.

© Российское государство в XVI в.

2. Политическая программа И.С. Пересветова

Иван Семёнович Пересветов
(XVI в., точные данные жизни неизвестны) –
писатель-публицист

ОСНОВНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

«Сказание
о книгах»«Сказание
о Магомет-
салтане»«Сказание
о царе
Константине»Малая
и Большая
челобитные

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ

Основа государства – «правда» (справедливость):
«коли правды нет, то и всего нет»

Беды России – от произвола бояр,
поборов наместников, междоусобиц

Выход – усиление деспотизма;
идеал – порядки в Турции

Опора праведного царя – преданное дворянство

Царь должен править со своими советниками,
думой; обсуждение всех начинаний

«Которая земля порабощена, в той земле
всё зло сотворяется...» *Иван Пересветов*

3. Особенности развития сословного строя в России и Европе в XV – XVI вв.

Россия

Самодержавие
(неограниченная
власть монарха)

Закрепощение
крестьянства
(до 1861 г.)

Община.
Господство традиций
коллективизма

Поддержание
традиционного
образа жизни.

Слабые ростки
городского
самоуправления

Ограничение
прав всех сословий

Европа

Господство
частной
собственности

Сословно-
представительные
учреждения:
парламентаризм

Городское
самоуправление

Индивидуализм,
ценности
индивидуальной
свободы

Динамизм, мобильность,
постоянное стремление
к прогрессу; рационализм

Постепенное разрушение
сословных привилегий

Новое время

4. Сословный строй в России в XV – XVI вв.

Высшие (привилегированные) сословия

Служие люди
по отечеству

Князья
Бояре

Дворяне

Духовенство

Белое

Чёрное

Служие люди
по прибору

- Приказные люди
- Казачество
- Беломестцы

Тяглые (податные) сословия

Посадские люди

Гости
Торговые
люди Гостиной
и Суконной
сотни
Мелкие торговцы
Ремесленники

Холопы

Кабальные
Служилые
Военные
Страдники

Крестьяне

Дворцовые
Помещичьи
Монастырские
Патриаршие
Черносошные

5. Черты традиционализма и модернизации в культуре

Черты традиционализма в культуре XV – XVI вв.

- **Возрождение общерусского летописания:** Москва – преемница политических традиций Киева и Владимира
- **Патриотические мотивы в литературе:** Афанасий Никитин «Хождение за три моря»
- **«Домострой»** – идея подчинения царской власти, а в семье – главе семьи
- **Общие для всех сословий основы жизни:** виды одежды, еда, праздники, язык

Новое в культуре XV – XVI вв.

- **Идеи укрепления единого государства и царской власти**
- **Складывание русской национальной школы живописи, освобождение от византийского влияния**
- **Возникновение русского книгопечатания (1564 г.)**
- **Культурные связи с Италией**
- **Интерес к семье, к человеку, его внутреннему миру**

Культура Русского государства приобретала самобытные национальные черты

6. Элементы традиционной русской культуры XVI в.

В идеологии:

- Москва – преемница политических традиций Византии, Киева и Владимира
- Москва – Третий Рим

В литературе:

- Идеи укрепления государства и царской власти
- Патриотические мотивы

В национальном сознании:

- Господство коллективистских ценностей
- Общинное сознание, тесная связь индивида и общины
- Своеобразная народная религиозность: сплав язычества и нравственных ценностей христианства

В быту:

- Поддержание традиционного образа жизни
- Воспроизведение одних и тех же социокультурных моделей
- «Домострой»

1. Мир в начале XVII в.

**Цивилизация
Европы:
на пути
к индустриальному
обществу**

Господство частной
собственности

Ценность
индивидуальной
свободы

Сословно-
представительные
учреждения:
парламентаризм

Технические открытия;
интенсификация труда

Постоянное
стремление
к прогрессу

**Цивилизации
Востока:
традиционное
общество**

Преобладание
государственной и
общинной собственности

Господство традиций
коллективизма

Восточная деспотия

Поддержание
традиционного
образа жизни

Воспроизведение одних
и тех же социокультурных
моделей

2. Россия в начале XVII в.

Пресечение
правящей династии
Рюриковичей

Династический
кризис

Политическая
нестабильность

Территориальные
потери
в результате
Ливонской войны

Смутное время

Последствия
опричнины:
разруха, голод;
расшатаны
"духовные скрепы
общества"
(В. О. Ключевский)

Социальное
напряжение,
недовольство всех
слоев общества;
восстания

3. Смутное время (I)

Царь Иван IV Грозный
1533 – 1584

Усиление
центральной
власти

Опричнина.
Террор

Царь Федор
Иоаннович
1584–1598

Ливонская война
1558–1583

Разорение
экономики

Неурожайные
годы и массовый
голод 1601–1603

Рост социального
напряжения

Смута
Конец XVI – начало XVII в.
Политический, социальный,
духовный, нравственный кризис.
*"Всё было потрясено...
всё потеряло устойчивость"*.
(С. Ф. Платонов)

Пресечение
династии Рюриковичей.
Династический кризис

Внешние факторы:
политика
Речи Посполитой

4. Смутное время (II)

1598–1605

Пресечение династии Рюриковичей
Разруха. Голод. Народные волнения.
Появление самозванца

1605–1606

Лжедмитрий I (Григорий Отрепьев)
Начало гражданской войны

1606–1607

Царь Василий Шуйский (1606–1610)
Восстание под предводительством
Ивана Болотникова

1608–1610

«Тушинский вор» (Лжедмитрий II)
Двоевластие. Военная интервенция Швеции
и Речи Посполитой

1610–1612

«Семибоярщина»
Оккупация страны. Создание Первого
и Второго земских ополчений
Освобождение Москвы от интервентов

1613

Избрание на царство
Михаила Фёдоровича Романова (1613–1645)
Восстановление государственности

5. Законодательное оформление крепостного права

- **1497 г.** Судебник Ивана III установил единый срок перехода крестьян (неделя до и неделя после 26 ноября – осеннего Юрьева дня).
Первое ограничение крестьянской свободы
- **1550 г.** Судебник Ивана IV Грозного увеличил размер "пожилого" при переходе крестьян от одного помещика к другому
- **1581 г.** Указ о введении "заповедных лет" – временного запрещения перехода крестьян в Юрьев день
- **1597 г.** Указ о 5-летнем сыске беглых крестьян (указ об "урочных летах")
- **1607 г.** Указ о 15-летнем сроке розыска беглых крестьян
- **1649 г.** Соборное уложение установило бессрочный розыск беглых крестьян. Утвердило право феодала на землю и зависимых крестьян.
Крепостное право получило юридическое оформление

6. Соборное уложение царя Алексея Михайловича

**Принято Земским собором в 1649 г.
Состоит из 25 глав, включающих 967 статей**

Соборное уложение 1649 года

- установило бессрочный розыск беглых крестьян и большой штраф за укрывательство беглецов
- навечно прикрепило посадское население к посаду; ликвидировало белые слободы; обязало посадских заниматься торгами и промыслами
- определило права и обязанности дворян; уничтожило различия между поместьем и вотчиной; утвердило право феодала на землю и зависимых крестьян
- ликвидировало некоторые экономические привилегии церкви и усилило ее подчинение светской власти
- определило права и обязанности каждого сословия: духовенства, дворян, посадских и крестьян

**Соборное уложение 1649 г. действовало до 1826 г.
(отдельные статьи отменены раньше)**

7. Кризис традиционализма

- Постепенное освобождение от византийского культурного влияния
 - Обращение к опыту Запада
 - Пристальное внимание к человеческой личности в живописи и литературе
 - Преобразования Петра I – серьезный удар по традиционализму:
 - ◆ подчинение церкви государству
 - ◆ введение Табели о рангах
 - ◆ забота об образовании и просвещении
 - ◆ ломка традиционных уставов быта и норм поведения
- = конфликт между государством и обществом

Сохранялись главные основы традиционализма – крепостное право и преобладание коллективистских идеалов

8. 1730 год: упущенный шанс

- 1725 г. Смерть Петра I.
Династический кризис

- 1730 г. Приглашение на престол курляндской герцогини Анны Иоанновны

Условия ("кондиции") ее вступления на престол: без санкции членов Верховного тайного совета **НЕ** могла самостоятельно

- ♦ проводить внешнюю и внутреннюю политику
- ♦ распоряжаться финансами
- ♦ награждать чинами и землями
- ♦ вершить суд над дворянами
- ♦ вводить новые подати

25 февраля 1730 г.
Анна Иоанновна разорвала текст "кондиций"
и провозгласила себя
самодержавной императрицей

Попытка ограничения самодержавной
власти российского монарха не состоялась