МБОУ «Лицей», г. Лесосибирска Красноярского края

**Проект**

**Лесосибирская политра**

Руководители:

Комарова Инна Анатольевна,

учитель истории,

Вавилова Евгения Вазыховна,

педагог-организатор

МБОУ «Лицей» г. Лесосибирска

**Описание проекта**

**«Лесосибирская палитра»**

**1. Название проекта**: «Лесосибирская палитра».

**2. Обоснование актуальности проекта.**

Наш родной город Лесосибирск, находящийся на севере Красноярского края, славится не только деревообрабатывающими предприятиями, но и творческими людьми. В городе находятся несколько муниципальных домов культуры, городской выставочный зал, Лесосибирский музей [леса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%81), три музыкальные и две художественные школы. Много лет радуют своим творчеством жителей не только края, но и мира, народные ансамбли песни и танца «Узоры», «Веснушки» и «Новоенисейские зори», театр танца «Чудеса», народный хор ветеранов «Ивушка», хор ветеранов «Калинушка». В городе действует образцовый ансамбль народной музыки «Веселуха». В 2010 году в городе появился муниципальный духовой оркестр. Активно работает Лесосибирский городской литературный клуб «Радуга», в который вошли ОО «Творческая гостиная» и другие творческие коллективы В 2014 г. клубу «Радуга» было присвоено почётное звание народного коллектива.Народное объединение художников «Енисей», которому в 2018 году исполнилось 70 лет, насчитывает более 40 человек. В него входят не только профессиональные художники (члены Союза художников России), но и любители, мастера декоративно-прикладного творчества.

Наш город живет очень насыщенной творческой жизнью, и становится обидно, когда за его пределами люди знают имена и работы наших художников - земляков, а мы, живущие с ними в одном городе, нет.

Проект "Лесосибирская палитра" направлен на знакомство с лесосибирскими художникоами, через творческую реконструкцию их картин. Творческая реконструкция-это масштабное событие, при подготовке которого в процесс вовлекается большое количество людей (ученики, учителя, родители, партнеры). Мероприятие направлено на разновозрастную аудиторию.

Мы надеемся, что реализация нашего проекта станет значительным шагом, на пути к узнаваемости лесосибирских художников среди жителей нашего города.

**3. Цели и задачи проекта.**

**Цель:**  создать ряд творческих реконструкций лесосибирских художников.

В творческих реконструкциях принимают участие педагоги, родители и учащиеся 6-9 классов МБОУ «Лицей».

**Место проведения** – Выставочный зал г. Лесосибирска.

**Целевая аудитория**: учащиеся и родители, педагогические работники лицея.

**Задачи:**

1. Организация поисково-исследовательской работы учащихся, родителей, педагогических работников в фондах Выставочного зала города Лесосибирска.
2. Привлечение к организации поисково-исследовательской работы учреждения культуры города Лесосибирска (детская городская библиотека, городской музей) через предоставление информации о художниках города.
3. Отбор картин местных художников для творческой реконструкции.
4. Подготовка творческой реконструкции (изготовление фона для реконструкции, подбор костюмов и аксессуаров, написание сценария).
5. Организация приглашение авторов картины в Выставочный зал на творческую реконструкцию.
6. Организация и открытие выставки творческой реконструкции «Лесосибирская палитра»
7. Информирование общественности о функционировании творческой реконструкции через СМИ, сайт лицея, сетевые сообщества.
8. Проведение творческой реконструкции для родителей, работников и учащихся лицея, жителей микрорайона в Выставочном зале г. Лесосибирска.
9. Подведение итогов работы и анализ эффективности данно формы работы школьного музея.

**4. Сроки реализации проекта.**

1-й этап – организационный (октябрь 2018);

2-й этап - поисковый (ноябрь 2018 - декабрь 2018);

3-й этап – оформительский (декабрь 2018 - январь 2019);

4-й этап – демонстрационный (январь-март 2019);

5-й этап – аналитический (апрель 2019г.).

**5. Содержание проекта.**

**I этап. Организационный (октябрь 2018 г.):**

На первом этапе планируется организовать актив по реализации проекта. Провести организационные собрания для классных руководителей и активов классов, для информирования о проведении мероприятия. Создать творческую группа по реализации проекта.

**II этап. Поисковый (ноябрь 2018 – декабрь 2018):**

Организовать поисково-исследовательскую работу учащихся, педагогов в архивах и библиотечных фондах (отбор картин местных художников, проживающих в городе, картин для творческой реконструкции, информация о художниках, личные встречи). Привлечение учреждений культуры города Лесосибирска к совместной поисковой деятельности.

**III этап. Оформительский (декабрь 2018 - январь 2019г.)**

Оформление полученных результатов поисковой деятельности. Организация творческих групп по подготовки реконструкции. Написание основного фона картин, подготовка костюмов, подбор инвентаря, предметов быта, подготовка сценария выступления.

**IV этап. Демонстрационный (январь-март 2019г.)**

Демонстрация творческой реконструкции. Информирование общественности о творческой реконструкции через СМИ, сайт лицея, сетевые сообщества. Приглашение художников, авторов выбранных картин, родителей, работников и учащихся лицея, жителей микрорайона.

**V этап. Аналитический (апрель 2019г.)**

Анализ и отчет по реализации проекта.

**6. План реализации проекта.**

1. Провести собрание педагогических работников и активов классных коллективов с целью оповещения об организации и проведении творческой реконструкции.
2. Пригласить работников городского Выставочного зала, городского музея для совместной деятельности по реализации проекта.
3. Организовать работу учащихся по подготовке творческой реконструкции.
4. Систематизировать отобранные картины и информацию о местных художниках.
5. Распределить обязанности по подготовке творческой реконструкции между активом и классными коллективами.
6. Провести демонстрацию творческой реконструкции в Выставочном зале города Лесосибирска.
7. Опубликовать информацию о творческой реконструкции через СМИ, сайт лицея, сетевые сообщества.
8. Подготовить отчет по реализации проекта.

**7. Механизм реализации проекта и схема управления проектом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название мероприятия | Сроки | Ответственные |
| 1. | Провести собрание педагогических работников и активов классных коллективов с целью оповещения об организации и проведении творческой реконструкции. | октябрь 2018г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Актив музея |
| 2. | Пригласить работников городского Выставочного зала, городского музея для совместной деятельности по реализации проекта. | ноябрь  2018г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Актив музея |
| 3. | Организовать работу учащихся по подготовке творческой реконструкции. | декабрь 2018г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Петрушко С. А.  Иванова Е. М. |
| 4. | Систематизировать отобранные картины и информацию о местных художниках. | декабрь 2018г. | Актив музея  Никитина Д.  Посохова С. |
| 5. | Распределить обязанности по подготовке творческой реконструкции между активом и классными коллективами. | декабрь 2018г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Петрушко С. А.  Иванова Е. М.  Никитина Д.  Посохова С. |
| 6. | Провести демонстрацию творческой реконструкции в Выставочном зале города Лесосибирска. | январь-март 2019г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Петрушко С. А.  Иванова Е. М.  Никитина Д.  Посохова С. |
| 7. | Опубликовать информацию о творческой реконструкции через СМИ, сайт лицея, сетевые сообщества. | апрель  2019г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Актив музея |
| 8. | Подготовить отчет по реализации проекта. | апрель  2019г. | Комарова И. А.  Вавилова Е. В.  Актив музея |

**8. Предполагаемые конечные результаты, потенциалы развития проекта, долгосрочный эффект.**

1. Отбор экспонатов, их описание и оформление в экспозицию школьного музея в форме витрины, печатных изданий, создание страницы в виртуальном музее лицея.
2. Разработка внеклассного мероприятия для разных возрастных категорий на основе материалов школьного музея.